



Kindercomics Frühjahr 2026

REPRODUKT

35
JAHRE

PROLIT
VLB-TIX



Erscheint im April

Minu Kim

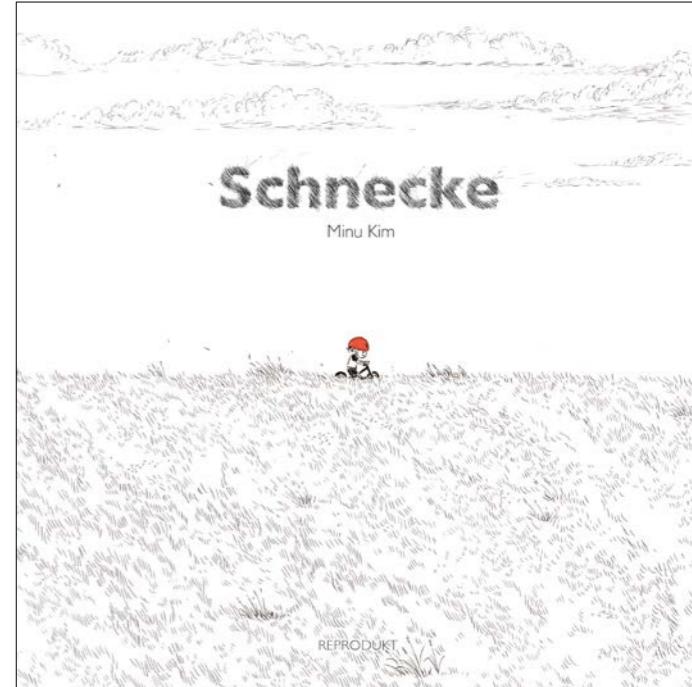
SCHNECKE

Aus dem Koreanischen von Alexandra Rügler
Handlettering von Dirk Rehm

Der kleine Junge auf seinem Laufrad würde gerne den Fahrrädern seines großen Bruders und seiner Freunde folgen. Leider ist er ihnen nicht schnell genug! Enttäuscht und wütend bleibt er allein zurück – zu allem Unglück stürzt er auch noch einen Hügel hinab. Doch so leicht lässt er sich nicht kleinkriegen...

Mit SCHNECKE hat Minu Kim ein charmantes Werk zwischen Bilderbuch und Comic geschaffen, dessen Zeichnungen in ihrer Leichtigkeit und Präzision des Ausdrucks dem Werk von Sempé (DER KLEINE NICK) in nichts nachstehen. Dazu hat Minu Kim ein ausgesprochen filmisches Gespür für Rhythmus und Geschwindigkeit der Bilderzählung: Wenn der Junge auf seinem Laufrad dem Gegenwind trotzt, meint man die Anstrengung zu spüren, die ihm jeder Schwung nach vorn abverlangt.

- Loblied auf die Selbstbestimmung
- Selbstbewusste, neugierige Hauptfigur
- Brücke zwischen Bilderbuch und Comic
- Zeichnungen voller Charme und Witz



ISBN 978-3-95640-518-1
44 Seiten, farbig, 21,8 × 21,8 cm, Hardcover
EUR [D] 14,- | EUR [A] 14,40

»Eine wunderbare Hymne darauf, die Dinge in der eigenen Geschwindigkeit zu tun.«
Emily Bearn, The Telegraph

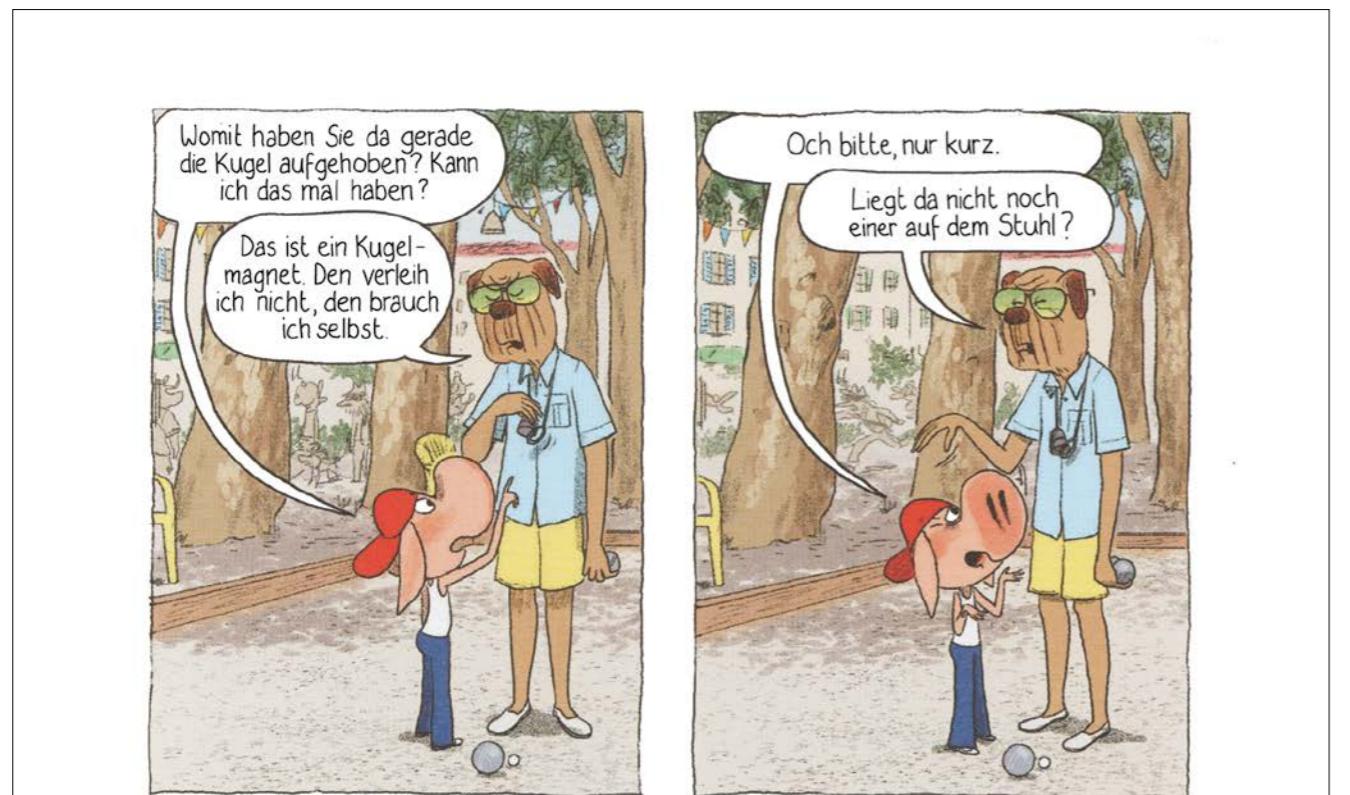
»Obwohl das Buch für Kinder im Vorschulalter gedacht ist, wird der Manga-Einfluss auch ältere Kinder ansprechen.«
The Times



© privat

Minu Kim * in Anyang, Südkorea, verbrachte seine Kindheit mit Zeichnen und Comics und träumte davon, Illustrator zu werden. Nach dem Abschluss als Kunstlehrer an der Inha-Universität arbeitete er viele Jahre lang an Animationsfilmen. SCHNECKE ist sein erster Comic für Kinder.





Erscheint im Mai

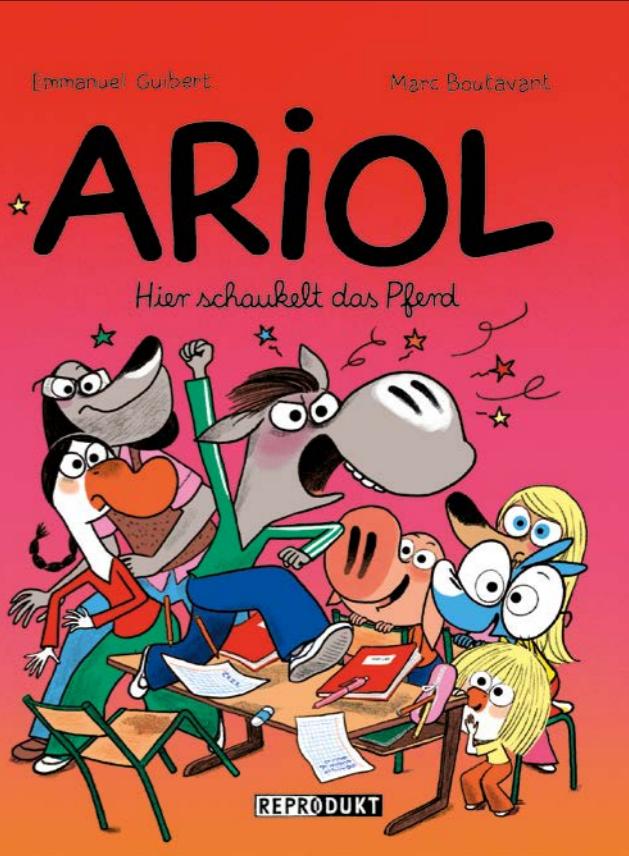
Emmanuel Guibert & Marc Boutavant
ARIOL 20:
Hier schaukelt das Pferd

Aus dem Französischen von Annette von der Weppen
Handlettering von Michael Hau

Wer im Unterricht schläft, sollte besser nicht mit seinem Stuhl herumwippen. Man würde meinen, Ariols immermüder Mitschüler Mährbert hätte diese simple Weisheit längst für sich gepachtet, zählt sein leises Schnarchen doch ebenso zum Grundton der Klasse wie Surrsulas nimmermüdes Fingerschnipsen. Und dennoch: Mit einem RUMMS! kippt das schlaftrunkene Schaukelpferd eines Tages rückwärts vom Hocker. Die Folgen dieses Sturzes sind sehr unerwartet...

Zwölf neue ARIOL-Geschichten über Liebeskummer (»Sie sollten zum Psychologen gehen. Da müssen Sie Bilder malen und danach geht's Ihnen besser.«), Lebensweisheiten (»Brave Racker gibt es nicht!«) und den Schlüsseldienst (»Können Sie mir gleich auch das Gurkenglas aufmachen?«).

- 20 Bände ARIOL – da gehen mit uns die Gäule durch!
- Erfolgsserie: Über 100.000 verkaufte ARIOL-Bände in deutscher Sprache
- Kindergeschichten auf Augenhöhe mit den Leser:innen, ernsthaft, aber mit Humor und ohne moralischen Zeigefinger
- Perfekt für Leseanfänger:innen



ISBN 978-3-95640-512-9
128 Seiten, farbig, 16 x 20 cm, Klappenbroschur
EUR [D] 15,- | EUR [A] 15,50

»Auch Eltern sollten ARIOL lesen. Vielleicht verstehen sie dann besser, wie peinlich Kinderspitznamen sind oder wie toll es ist, mit der Oma den Kinofilm von Hengst Heldenhuf zu sehen.«

Björn Laser, Pädagogische Hochschule Schwäbisch Gmünd



© A. Bujak

Emmanuel Guibert * 1964 in Paris, zählt zu den großen Comicautoren und -zeichnern Frankreichs. In seinen Comics für Erwachsene wie DER FOTOGRAF oder REISEN ZU DEN ROMA (beide Edition Moderne) beschäftigt er sich mit politischen Themen. Für sein Werk wurde Emmanuel Guibert u. a. 2020 mit dem Grand Prix de la Ville d'Angoulême geehrt.



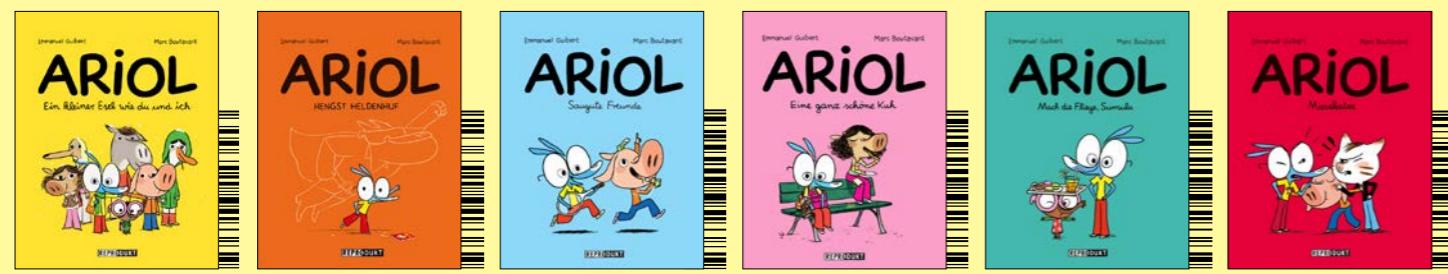
Stofftasche erhältlich
10 Stk./Einheit
Schutzgebühr EUR 20,-
Titelnr. 93.002



© A. Bujak

Marc Boutavant * 1970 im französischen Dijon, ist einer der gefragtesten Illustratoren Europas. Seine sympathischen Figuren wie der Weltreisebär MOUK (ebenfalls bei Reprodukt) bevölkern Kinderbücher, Comics und Zeichentrickfilme. Marc Boutavant erhielt für sein Werk 2022 den Grand Orse des Salon du livre et de la presse jeunesse in Montreuil, der wichtigsten französischen Kinder- und Jugendbuchmesse.

ENTDECKE DAS GANZE ARIOL-UNIVERSUM!



ARIOL 1 ISBN 978-3-943143-55-3
6. AUFLAGE

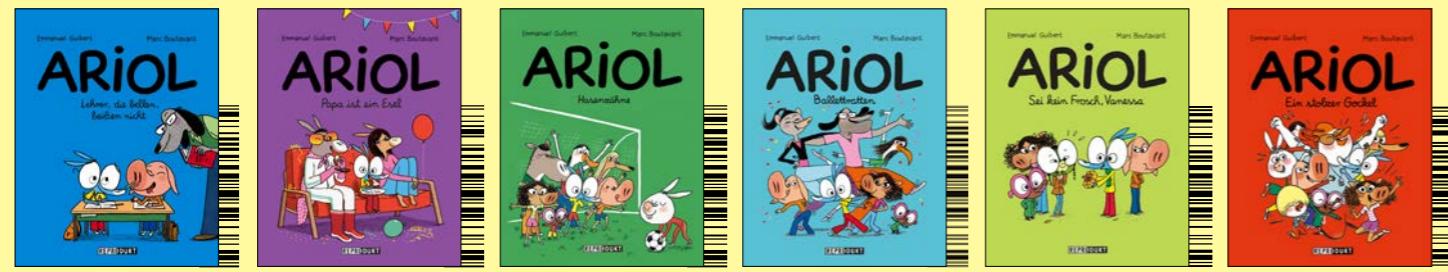
ARIOL 2 ISBN 978-3-943143-65-2
4. AUFLAGE

ARIOL 3 ISBN 978-3-95640-002-5
4. AUFLAGE

ARIOL 4 ISBN 978-3-95640-041-4
3. AUFLAGE

ARIOL 5 ISBN 978-3-95640-059-9
3. AUFLAGE

ARIOL 6 ISBN 978-3-95640-097-1
3. AUFLAGE



ARIOL 7 ISBN 978-3-95640-127-5
3. AUFLAGE

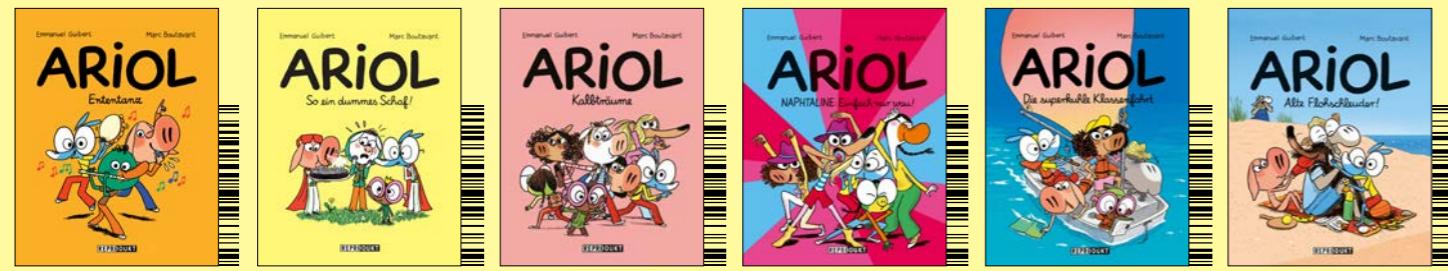
ARIOL 8 ISBN 978-3-95640-139-8
2. AUFLAGE

ARIOL 9 ISBN 978-3-95640-190-9
2. AUFLAGE

ARIOL 10 ISBN 978-3-95640-222-7
2. AUFLAGE

ARIOL 11 ISBN 978-3-95640-237-1
2. AUFLAGE

ARIOL 12 ISBN 978-3-95640-260-9
2. AUFLAGE



ARIOL 13 ISBN 978-3-95640-291-3
2. AUFLAGE

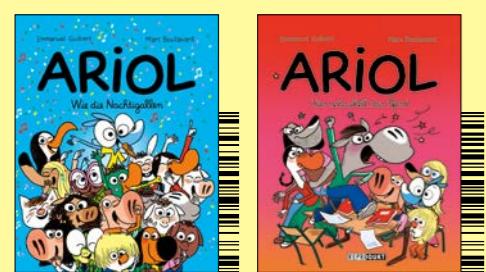
ARIOL 14 ISBN 978-3-95640-352-1
2. AUFLAGE

ARIOL 15 ISBN 978-3-95640-374-3

ARIOL 16 ISBN 978-3-95640-405-4

ARIOL 17 ISBN 978-3-95640-431-3

ARIOL 18 ISBN 978-3-95640-457-3



ARIOL 19 ISBN 978-3-95640-479-5

ARIOL 20 ISBN 978-3-95640-512-9



ZUM KENNENLERN-PREIS VON 10€

ARIOL 1 JUBILÄUMSAUSGABE ISBN 978-3-95640-443-6



FEIERN SIE MIT UNS DEN 20. BAND VON ARIOL UND GESTALTEN SIE EIN JUBILÄUMS-SCHAUFENSTER!



© privat

Unter allen Einsendungen verlosen wir **3 ARIOL-Buchpakete** und als Hauptpreis eine **ARIOL-Show mit Matthias Wieland**.

Wettbewerbszeitraum ist vom 15. Mai bis zum 31. Juli 2025. Senden Sie bitte Ihre Fotos an vertrieb@reprodukt.com.



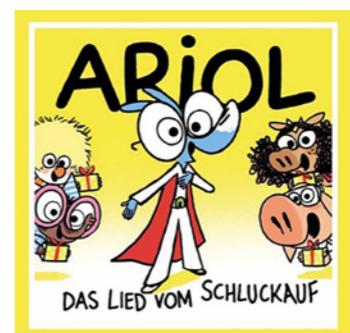
© privat



© privat

ARIOL-SHOW MIT MATTHIAS WIELAND

Veranstaltungen für Kinder:
Der professionelle Comic-Vorleser Matthias Wieland erweckt ARIOL musikalisch und stimmgewaltig zum Leben



Das Lied vom Schluckauf.
Singen und Tanzen mit Ariol und seiner Klasse. Der Song auf YouTube.



AKTIONSPAKET

12/10 Ariol
+ Streifenplakat
+ Faltflyer
(+ 5 Stoffbeutel)

Titelnr. 96010

EINSTEIGERPAKET

6/5 Ariol
+ Streifenplakat

Titelnr. 96011



Erscheint im März

Nadia Budde

SUCH DIR WAS AUS, ABER BEEIL DICH! Kindsein in zehn Kapiteln

Die nach Kartoffeln müffelnde Verkäuferin, der stechende Geruch einer frischen Dauerwelle. Kittelschürzen und Kopftücher. Sauerampfer und Rotz im Schädel. Schier endlose Sommer voller Abenteuer und Monotonie. Und die Erwachsenen: so alt, sonderbar, unergründlich. Es sind sinnliche Schnapschüsse großer und kleiner Momente, die sich in unserer Erinnerung zu einem Bild unserer Kindheit fügen.

Wild, witzig und ohne Nostalgie blickt Nadia Budde in SUCH DIR WAS AUS, ABER BEEIL DICH! zurück auf die eigene Kindheit zwischen Land- und Stadtleben und schafft überdies eine tiefsinngige und ganz universell gültige Reflexion übers Kindsein.

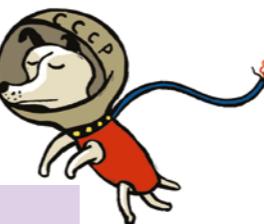
Für ihr Buch wurde Nadia Budde u. a. mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis, dem Max und Moritz-Preis und dem LUCHS ausgezeichnet.

- Neuausgabe eines Klassikers des autobiografischen Erzählens
- Erster Comic der großen Kinderbuchautorin und -illustratorin Nadia Budde
- Erinnerungen an eine Kindheit der 1960er- und 1970er-Jahre
- Ausgezeichnet mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis



ISBN 978-3-95640-477-1
208 Seiten, farbig, 17 x 23 cm, Hardcover
EUR [D] 24,- | EUR [A] 24,50

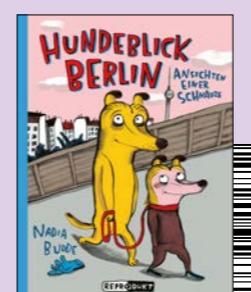
»Romane über die Kindheit kennen wir viele. Nadia Budde aber hat mit Kindsein in zehn Kapiteln einen ganz neuen und sehr sinnlichen Blick gewählt und ihre Erinnerungen vor allem in Bilder gefasst.«
aus der Jurybegründung zum Deutschen Jugendliteraturpreis 2010



»Ein völlig neues Genre.«
Julia Franck, Die Zeit

»Ein lebenspralles, philosophisches Buch, das witzig und melancholisch übers Welttheater staunt.«
Angelika Overath, Neue Zürcher Zeitung

Ebenfalls lieferbar



HUNDEBLICK BERLIN
ISBN 978-3-95640-285-2



© Christian Reister

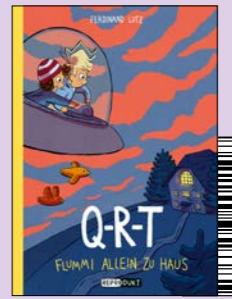
Nadia Budde * 1967 in Berlin, zählt zu den profiliertesten Kinderbuchautor:innen und -illustrator:innen Deutschlands. Gleich ihr erstes Bilderbuch EINS ZWEI DREI TIER (Peter Hammer Verlag) wurde 2000 mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis ausgezeichnet. Ein weiteres Mal gewann sie den Preis 2009 mit SUCH DIR WAS AUS, ABER BEEIL DICH!. Zahlreiche preisgekrönte Bücher folgten. Nadia Budde ist auch als Übersetzerin tätig. 2017 wurde sie für den Astrid Lindgren Memorial Award nominiert.



Ebenfalls lieferbar



DER NEUE NACHBAR
ISBN 978-3-95640-047-6
3. AUFLAGE



FLUMMI ALLEIN ZU HAUS
ISBN 978-3-95640-110-7



NÄCHSTE STUNDE: AUSSERIRDISCH!
ISBN 978-3-95640-223-4
2. AUFLAGE



IM RAUMSCHIFF NACH NEW YORK
ISBN 978-3-95640-292-0



WELTRAUMTECHNIK
ISBN 978-3-95640-373-6

Erscheint im Juni

Ferdinand Lutz Q-R-T 6: Kurt fliegt auf

Q-R-T, der Außerirdische, der sein Leben lang Kind bleibt, ist stets und ständig darum bemüht, unauffällig zu bleiben. Ob er nun den Musikunterricht seines Freundes Nico unfreiwillig stört oder versucht, seiner Freundin Lara beim Babysitten zu helfen (und dabei ein Riesенchaos anrichtet). Immer gilt: Am besten bloß nicht auffallen!

Aber dann geht doch alles schief – und die ganze Welt erfährt, wer dieser Junge, den sie nur »Kurt« nennen, wirklich ist. Und Kurt wiederum weiß nun, wer auf seiner Seite ist.

Die liebevoll-schrägen Abenteuer von Q-R-T finden nach 15 Jahren mit dem sechsten Band einen würdigen und überraschenden Abschluss. Fantasreich, witzig und tiefsinzig zugleich stehen die Abenteuer von Q-R-T in der Tradition der Werke Bill Wattersons (CALVIN UND HOBBES) und Roald Dahls. Der erste Band der Reihe wurde von der Kritikerjury des Tagesspiegels unter die Besten Comics des Jahres 2015 gewählt.

- Sehr gut geeignet für Leseanfänger:innen
- Serie bekannt aus Dein SPIEGEL
- 15 Jahre Q-R-T: Seit 2011 monatliche Veröffentlichung in Dein SPIEGEL (mit einer Leserschaft von 310.000 pro Ausgabe)
- Über 25.000 Bücher verkauft



ISBN 978-3-95640-519-8
88 Seiten, farbig, 17 × 23 cm, Hardcover
EUR [D] 16,- | EUR [A] 16,50

»Außerirdisch witzig!«
Andreas Platthaus, FAZ

»Lauter schöne Einfälle und originelle Typen.«
Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur

»Ein Feuerwerk an witzigen, kindgerechten Einfällen, die die Welt der Erwachsenen mehr als einmal auf die Schippe nimmt.«
Comic.de



BILDKLANGLESUNG

Ferdinand Lutz und Musiker Dominik Merscheid erwecken Kurt und seine Freund:innen zum Leben – mit verrückten Stimmen und Geräuschen, mit Musik, Live-Zeichnen und kleinen Animationen.

Bereits über 15.000 Zuschauer:innen bei regelmäßigen Live-»BildKlangLesungen«.

www.bildklanglesung.de

AKTIONSPAKET

12/10 Q-R-T
2 Ex. pro Titel
+ Streifenplakat
+ 5 Mitmach-Hefte
+ 5 Stundenpläne

Titelnr. 96012

EINSTEIGERPAKET

6/5 Q-R-T
1 Ex. pro Titel
+ Streifenplakat

Titelnr. 96013



© privat

Ferdinand Lutz * 1987, ist Comiczeichner und Verleger. Seine Serie Q-R-T erscheint seit 2011 monatlich in Dein SPIEGEL. 2021 gründet er den Péridot Verlag, in dem u. a. das von ihm mitherausgegebene Kindercomic-Magazin POLLE erscheint. Zudem liest er regelmäßig im In- und Ausland aus seinen Büchern. Ferdinand lebt mit seiner Familie in Köln.
www.ferdinandlutz.com



Erscheint im Januar

Émile Bravo

ZWERGBÄREN 1: Das tapfere Prinzlein und die sieben Zwergbären

ZWERGBÄREN 2: Die sieben Zwergbären und der große Hunger

Aus dem Französischen von Ulrich Pröfrock
Handlettering von Michael Hau

Es waren einmal sieben Zwergbären, die arbeiteten schwer in den Zwergbergwerken. Eines Abends kehren sie müde heim... und finden in ihren Bettchen eine schlafende Riesin vor! Da kann nur der Prinz Riesen-töter Abhilfe schaffen: »Ihr müsst sie küssen. Danach heiratet Ihr sie und so! Und wir gehen schlafen.« Als der Prinz die holde Maid allerdings partout nicht (wach) küssen will (»Ich kenne das Mädchen ja nicht mal!«) und schließlich auch noch der Rattenfänger von Hameln vor der Tür herumflötet, ist es um den ruhigen Feierabend der Zwergbären endgültig geschehen...

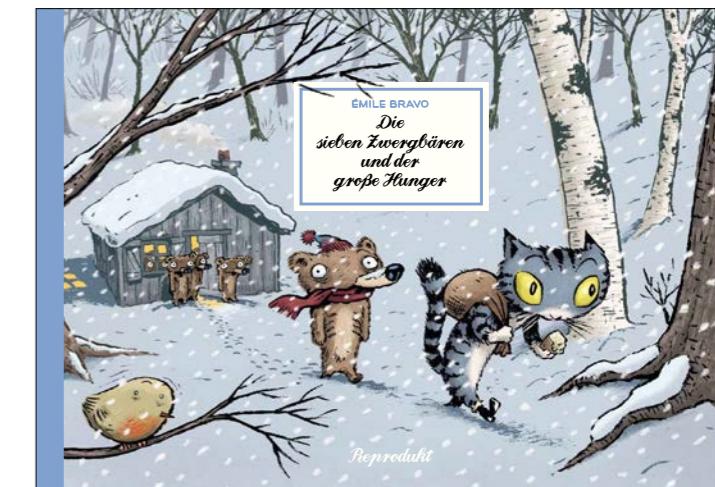
Hintersinnig und mit anarchischem Witz würfelt Jugendliteraturpreisträger Émile Bravo (*SPIROU UND FANTASIO*) mit seinen ZWERGBÄREN klassische Märchenmotive zu einem unwiderstehlich charmanten Comicspaß für Jung und Alt zusammen.

Auch der zweite Band, in dem der gestiefelte Kater die pelzige Chaostruppe tief im Wald zum Knusperhäuschen zweier übergewichtiger Gören führt, lässt die Brüder Grimm sich vor Freude im Grab umdrehen.

- [Netflix-Verfilmung unter dem Titel DIE 7 BÄREN](#)
- [DAS TAPFERE PRINZLEIN UND DIE SIEBEN ZWERGBÄREN wurde mit dem Max und Moritz-Preis als Bester Comic für Kinder ausgezeichnet](#)
- [Von SPIROU UND FANTASIO-Autor Émile Bravo \(*SPIROU ODER: DIE HOFFNUNG*\)](#)
- [Langersehnte Neuauflage der ersten drei Bände der Reihe. Danach folgen die auf Deutsch bislang unveröffentlichten Abenteuer](#)



ISBN 978-3-95640-488-7
32 Seiten, farbig, 24 × 17 cm, Hardcover
EUR [D] 12,- | EUR [A] 12,30



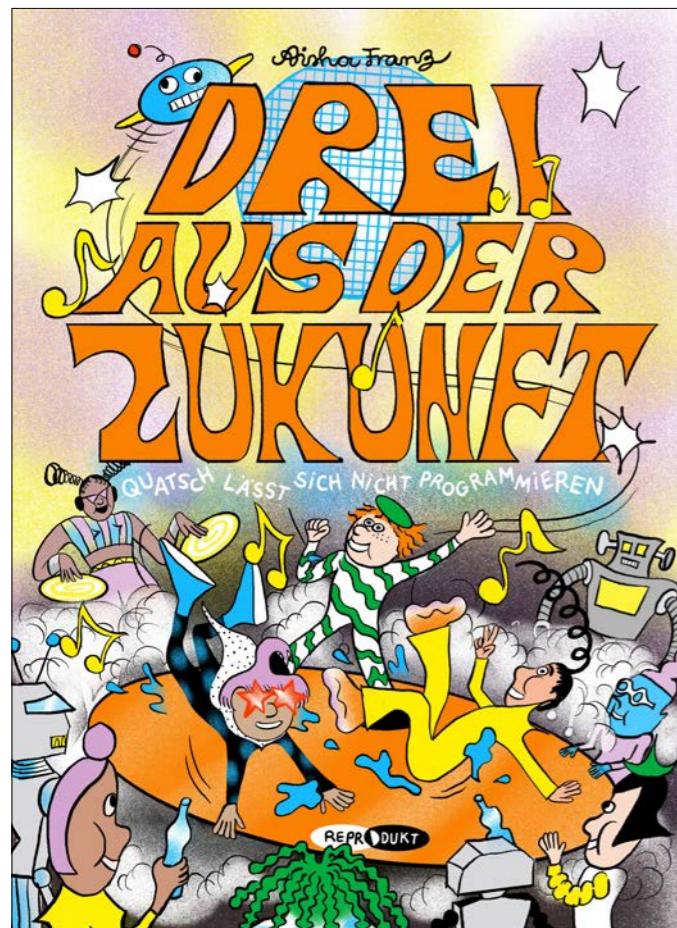
ISBN 978-3-95640-490-0
32 Seiten, farbig, 24 × 17 cm, Hardcover
EUR [D] 12,- | EUR [A] 12,30

»Eine äußerst absurde und vergnügliche Neinterpretation klassischer Märchenmotive.«
Marie Schröer, Der Tagesspiegel



© Dargaud/Rita Scaglia

Émile Bravo * 1964 in Paris, zählt zu den wichtigsten Autor:innen des französischen Gegenwartscomics. Für seine Erzählung MEINE MUTTER IST IN AMERIKA UND HAT BUFFALO BILL GETROFFEN (mit Jean Regnaud) erhielt er den Deutschen Jugendliteraturpreis, für DAS TAPFERE PRINZLEIN UND DIE SIEBEN ZWERGBÄREN den Max und Moritz-Preis. Größte Bekanntheit erlangte Émile Bravo mit seiner Interpretation des Comic-Klassikers SPIROU.



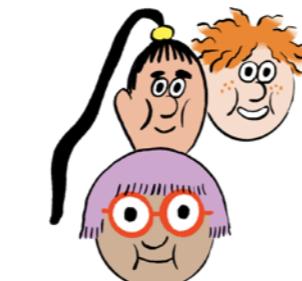
ISBN 978-3-95640-520-4
80 Seiten, farbig, 14,8 × 20 cm, Hardcover
EUR [D] 15,- | EUR [A] 15,50

»Fesselnd, witzig, ironisch überspitzt und mit einem Hauch von Punk erweist Aisha Franz sich als scharfe Beobachterin und starke Erzählerin.«

Rilana Kubassa, *Der Tagesspiegel*



Aisha Franz *1984 lebt und arbeitet als freischaffende Comicautorin und Illustratorin in Berlin. WORK-LIFE BALANCE ihre vierte Graphic Novel bei Reprodukt wurde 2022 mit dem Max und Moritz-Preis ausgezeichnet. Die englische Übersetzung ihres Werkes SHIT IS REAL war 2019 für den L.A. Times Book Award nominiert, 2020 war sie Stipendiatin der Kulturverwaltung des Berliner Senats im Bereich Comic. Für ZEIT LEO zeichnet Aisha bereits seit 2019 den Kindercomic DREI AUS DER ZUKUNFT.
www.fraufranz.com



Erscheint im Juni

Aisha Franz DREI AUS DER ZUKUNFT 2: Quatsch lässt sich nicht programmieren

Bille, Esra und Waldi sind wieder da – und ihre futuristischen Abenteuer gehen in die nächste Runde!

Als ihr Lieblingscomic plötzlich zu Ende ist, beschließen die drei, selbst für Nachschub zu sorgen. So ein Buch herzustellen kann ja wohl nicht so schwer sein, oder? Immerhin stehen ihnen KI und Roboter zur Verfügung. Aber natürlich kommt – wie immer – alles anders als gedacht. Zwischen glitzernden Discosnächten, verbotenen Haustieren, Roboter-Romanze und dreckigen Unterhosen wird schnell klar: Mit Freundschaft, Fantasie und einer Prise Wahnsinn lässt sich jede Geschichte weiterschreiben.

Mit Slapstick-Humor und Liebe zum Detail entführt Aisha Franz ihre kleinen und großen Leser:innen erneut in eine Zukunft, die unserer gar nicht so unähnlich ist – nur ein bisschen schräger, unvorhersehbarer und mit mehr Robotern.

- Ein Hoch auf die Freundschaft!
- Absurd, quatschig und divers
- Bekannt aus ZEIT LEO, dem Kindermagazin der ZEIT

Erscheint im April

Mawil PIZZA!

Für manche ist eine Pizza ALLES – aber kann eine Pizza auch wirklich alles?

In unserer Welt gibt es so viele runde Dinge... und eine der rundesten Sachen überhaupt ist die PIZZA! Was aber, wenn die vielen runden Dinge überall ganz plötzlich durch Pizza ersetzt werden? Ist eine Pizza Funghi als Reservereifen brauchbar? Kann man mit der Quattro Stagioni unfallfrei Diskuswerfen? Eignet sich eine Margherita als Rettungsring?

Eins ist sicher: Überall, wo die Pizza überraschend auftaucht, sorgt sie für kuriose Situationen! Mawil, der Meister des vergnüglichen Durcheinanders, hat dieses Buch mit Liebe im Steinofen gemalt – ein leckerer Spaß für Groß und Klein!

Der preisgekrönte Berliner Comiczeichner liefert mit seinen quadratischen Kindercomics verschmitzte Kinderbuchparodien voller Gags und liebevoller Details.

- Für alle Pizzafans ab 3 Jahren, die auch den Rand mitessen!
- Vom Autor des preisgekrönten Bestsellers KINDERLAND
- Ideales Geschenkbuch für alle Pizzaliebhaber



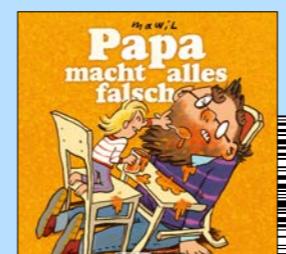
ISBN 978-3-95640-506-8
32 Seiten, farbig, 17 × 17 cm, Hardcover
EUR [D] 10,- | EUR [A] 10,30



Markus »Mawil« Witzel *1976 in Ostberlin, zählt seit der Veröffentlichung seiner tragikomischen Episoden-Geschichte WIR KÖNNEN JA FREUNDE BLEIBEN zu den international renommiertesten deutschsprachigen Comicautoren. Für KINDERLAND wurde er 2014 mit dem Max und Moritz-Preis für den Besten deutschsprachigen Comic ausgezeichnet. www.mawil.net



Quadratisch, komisch und durchgeknallt: Kinderbücher von Mawil bei Reprodukt



PAPA MACHT
ALLES FALSCH
ISBN 978-3-95640-310-1
2. AUFLAGE



POWER-PRINZESSINNEN-
PATROUILLE
ISBN 978-3-95640-295-1
2. AUFLAGE



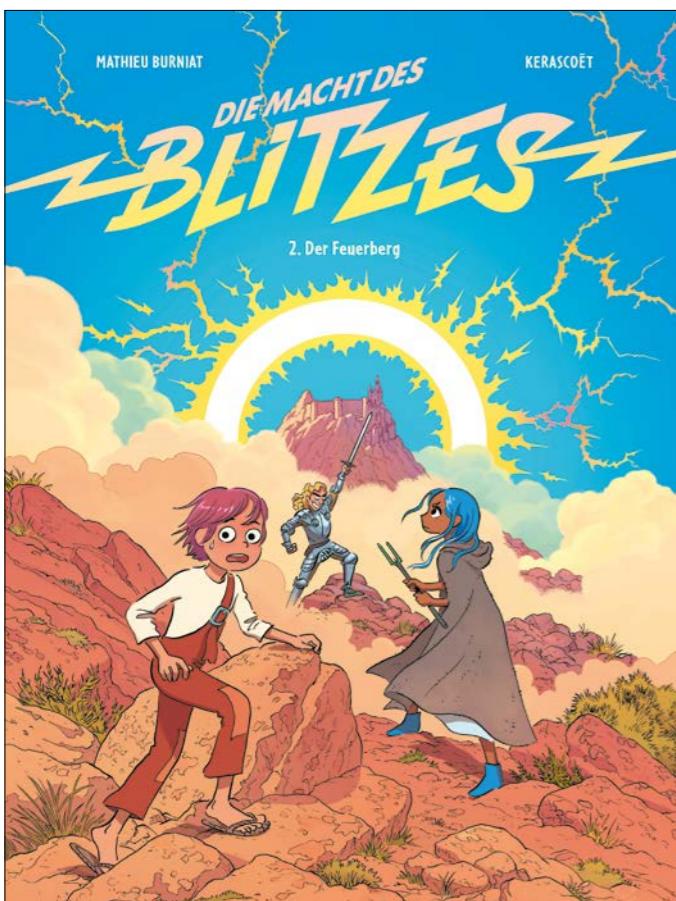
MAUER, LEITER,
BAUARBEITER
ISBN 978-3-95640-294-4
2. AUFLAGE



Die Feuerwehr
macht Urlaub
ISBN 978-3-95640-360-6
2. AUFLAGE



FRITZI FRÜHAUFSTEHER
ISBN 978-3-95640-343-9



ISBN 978-3-95640-505-1
64 Seiten, farbig, 21,5 x 28,5 cm, Hardcover
EUR [D] 18,- | EUR [A] 18,50



Ebenfalls lieferbar



MIT MANTEL UND WORTEN
ISBN 978-3-95640-364-4

SCHÖNHEIT
ISBN 978-3-943143-69-0

JENSEITS
ISBN 978-3-95640-082-7

Erscheint im Mai

Mathieu Burniat & Kerascoët **DIE MACHT DES BLITZES 2: Der Feuerberg**

Aus dem Französischen von Ulrich Pröfrock
Handlettering von Olav Korth

Dank der ihm innewohnenden Elektrizität hat Ikarus gemeinsam mit seiner Freundin Kalio Atlantis verlassen, um Kalios Schwester zu suchen, die von der Armee Neptuns entführt wurde. Sie landen schließlich auf dem Feuerberg, von dessen Gipfel aus eine ruchlose Inquisitorin eine Schreckensherrschaft über die Bewohner:innen der umliegenden Insel führt. Wird es Ikarus und Kalio mithilfe eines jungen Ritters gelingen, das Geheimnis des Vulkans zu lüften?

Inspiriert durch Homers ODYSSEE erzählen Mathieu Burniat und Kerascoët in DIE MACHT DES BLITZES ein episches Abenteuer, in dem sie hochaktuelle Themen wie Solidarität, Wissenstransfer und die besonnene Nutzung von Energieressourcen verhandeln.

- **Funkensprühende Fantasyreihe für junge Leser:innen**
- **Für Fans von PERCY JACKSON**
- **Vom Autor von DAS GEHEIMNIS DER QUANTENWELT und den Zeichner:innen von JENSEITS**
- **Selbstbewusste, neugierige Hauptfiguren**

Mathieu Burniat * 1984 in Brüssel, ist ein belgischer Comicautor und Industriedesigner. Seine große Leidenschaft ist die Popularisierung wissenschaftlicher Inhalte. Sein Comic DAS GEHEIMNIS DER QUANTENWELT (Knesebeck) wurde zum Bestseller. Weitere Bücher aus seiner Feder sind DAS GEHEIMNIS DES UNFEHLBAREN GEDÄCHTNISSES (Knesebeck) und DAS INTERNET (Jacoby & Stuart).

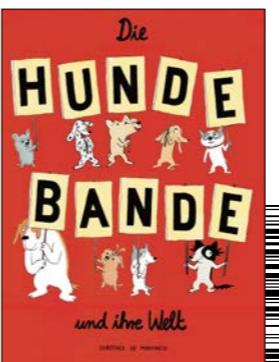
Kerascoët lautet der Name, unter dem sich das Künstler:innenpaar Marie Pommeup (* 1978 in Brest) und Sébastien Cosset (* 1975 in Paris) einen Namen gemacht hat. Ihre Comics wie FRÄULEIN RÜHR-MICH-NICHT-AN, SCHÖNHEIT oder MIT MANTEL UND WORTEN bestechen durch ihre Eleganz und Lebendigkeit. Neben ihren Comicprojekten sind Kerascoët auch als Modedesigner:innen tätig. www.kerascoet.fr



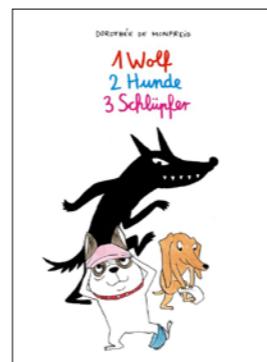
© Dargaud / Cécile Gabriel



© Privat



Dorothée de Monfreid
DIE HUNDEBANDE UND IHRE WELT
ISBN 978-3-95640-410-8
EUR (D) 20,- | EUR (A) 20,60



Dorothée de Monfreid
1 WOLF, 2 HUNDE, 3 SCHLÄPFER
ISBN 978-3-95640-189-3
EUR (D) 14,- | EUR (A) 14,40



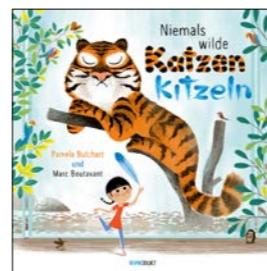
Dorothée de Monfreid
SCHLÄFST DU?
ISBN 978-3-95640-138-1
EUR (D) 14,- | EUR (A) 14,40
4. AUFLAGE



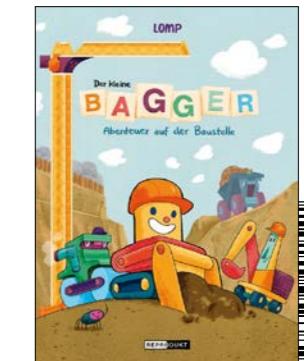
Max Fiedler & Patrick Wirbeleit
ANTONIA WAR SCHON MAL DA
ISBN 978-3-95640-108-4
EUR (D) 16,- | EUR (A) 16,50
3. AUFLAGE



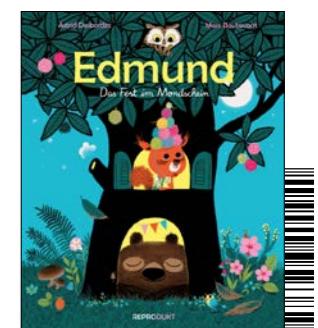
Kate Beaton
Die PRINZESSIN UND DAS PONY
ISBN 978-3-95640-399-6
EUR (D) 18,- | EUR (A) 18,50



Marc Boutavant & Pamela Butchart
NIEMALS WILDE KATZEN KITZELN
ISBN 978-3-95640-043-8
EUR (D) 18,- | EUR (A) 18,50



Stephan Lomp
DER KLEINE BAGGER
ISBN 978-3-95640-154-1
EUR (D) 10,- | EUR (A) 10,30



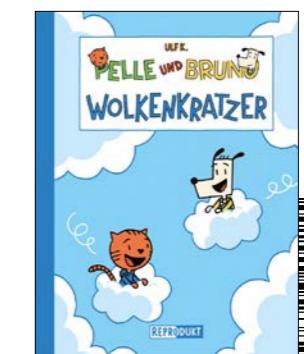
Astrid Desbordes & Marc Boutavant
EDMUND - DAS FEST IM MONDSCHEIN
ISBN 978-3-95640-094-0
EUR (D) 15,- | EUR (A) 15,50



Camille Jourdy & Lolita Séchan
VERSTECKT ODER NICHT, ICH KOMME!
ISBN 978-3-95640-321-7
EUR (D) 12,- | EUR (A) 12,40



Laura Leuck & Marc Boutavant
NUR MAL FÜR EINEN TAG
ISBN 978-3-943143-88-1
EUR (D) 16,- | EUR (A) 16,50

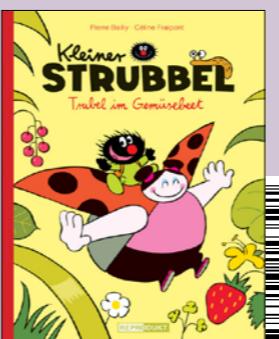


Ulf K.
PELLE UND BRUNO - WOLKENKRATZER
ISBN 978-3-95640-015-5
EUR (D) 10,- | EUR (A) 10,30

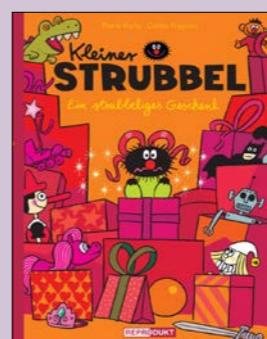


Marc Boutavant
PELKUGEL UND ENTE
ISBN 978-3-95640-042-1
EUR (D) 12,- | EUR (A) 12,40

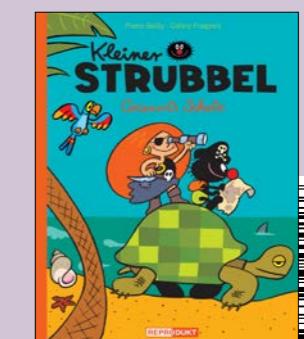
Kleiner Strubbel bei Reproduct (Auswahl)



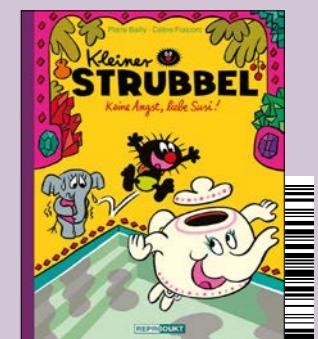
Céline Fraipont & Pierre Bailly
**KLEINER STRUBBEL 01:
TRUBEL IM GEMÜSEBEET**
ISBN 978-3-943143-59-1
EUR (D) 12,- | EUR (A) 12,40
4. AUFLAGE



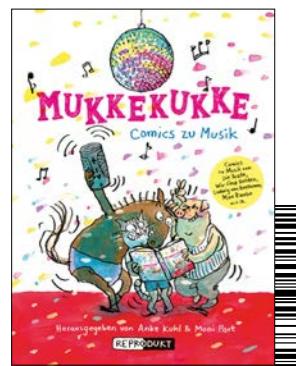
Céline Fraipont & Pierre Bailly
**KLEINER STRUBBEL 04:
EIN STRUBBELIGES GESCHENK**
ISBN 978-3-943143-63-8
EUR (D) 12,- | EUR (A) 12,40
2. AUFLAGE



Céline Fraipont & Pierre Bailly
**KLEINER STRUBBEL 07:
COCONUTS SCHATZ**
ISBN 978-3-95640-018-6
EUR (D) 12,- | EUR (A) 12,40
3. AUFLAGE



Céline Fraipont & Pierre Bailly
**KLEINER STRUBBEL 19:
KEINE ANGST, LIEBE SUSI!**
ISBN 978-3-95640-406-1
EUR (D) 12,- | EUR (A) 12,40



Anke Kuhl & Moni Port (Hg.)
MUKKEKUKKE
ISBN 978-3-95640-425-2
EUR (D) 20,- | EUR (A) 20,60
2. AUFLAGE



Luke Pearson
HILDA UND DER TROLL
ISBN 978-3-95640-126-8
EUR (D) 13,- | EUR (A) 13,40
4. AUFLAGE



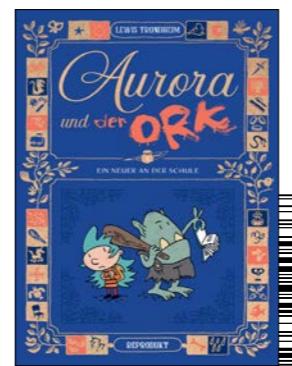
Luke Pearson
HILDA UND HÖRNCHEN 1: DAS REGENVERSTECK
ISBN 978-3-95640-430-6
EUR (D) 13,- | EUR (A) 13,40



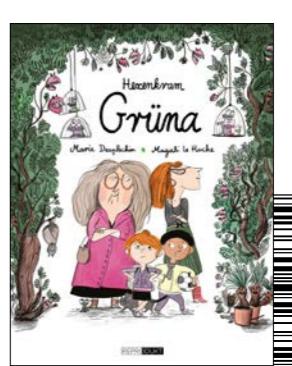
Tove Jansson
MUMINS
Die gezeichneten Comic-Strips von Tove Jansson
ISBN 978-3-941099-04-3
EUR (D) 24,- | EUR (A) 24,70
7. AUFLAGE



Drew Weing
Die GEHEIMNISVOLLEN AKTEN VON MARGO MALOO 1
ISBN 978-3-95640-236-4
EUR (D) 18,- | EUR (A) 18,50
3. AUFLAGE



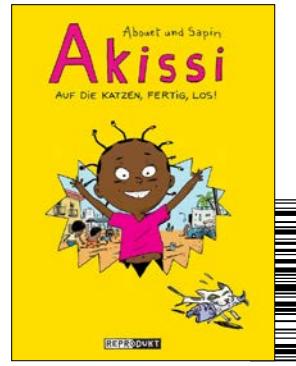
Lewis Trondheim
AURORA UND DER ORK 1
ISBN 978-3-95640-436-8
EUR (D) 15,- | EUR (A) 15,50



Magali Le Huche & Marie Desplechin
HEXENKRAM: GRÜNA
ISBN 978-3-95640-372-9
EUR (D) 18,- | EUR (A) 18,50



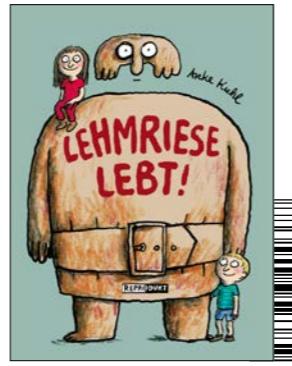
Émile Bravo
JULIUS' FANTASTISCHE ABENTEUER 1
ISBN 978-3-95640-381-1
EUR (D) 18,- | EUR (A) 18,50



Marguerite Abouet & Mathieu Sapin
AKISSI 1: AUF DIE KATZEN, FERTIG, LOS!
ISBN 978-3-95640-158-9
EUR (D) 18,- | EUR (A) 18,50
3. AUFLAGE



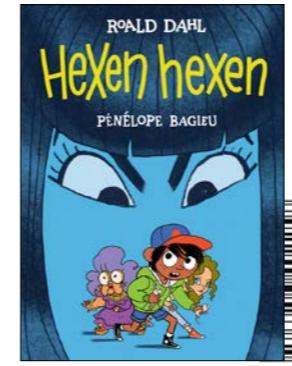
Marzena Sowa & Dorothee de Monfreid
DIE KLEINE FLUCHT
ISBN 978-3-95640-411-5
EUR (D) 15,- | EUR (A) 15,50



Anke Kuhl
LEHMRIESE LEBT!
ISBN 978-3-95640-037-7
EUR (D) 18,- | EUR (A) 18,50
2. AUFLAGE



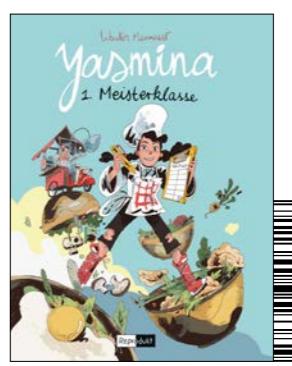
Aisha Franz
DREI AUS DER ZUKUNFT
ISBN 978-3-95640-416-0
EUR (D) 15,- | EUR (A) 15,50



Roald Dahl & Pénélope Bagieu
HEXEN HEXEN
ISBN 978-3-95640-225-8
EUR (D) 24,- | EUR (A) 24,70
2. AUFLAGE



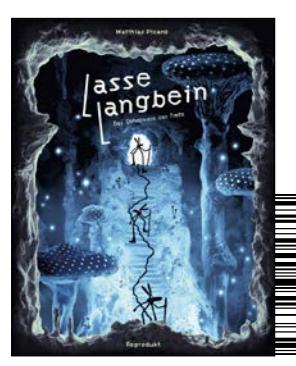
Frédéric Maupomé & Wauter Mannaert
QUEST 1: DIE DAME VOM SEE
ISBN 978-3-95640-449-8
EUR (D) 20,- | EUR (A) 20,60



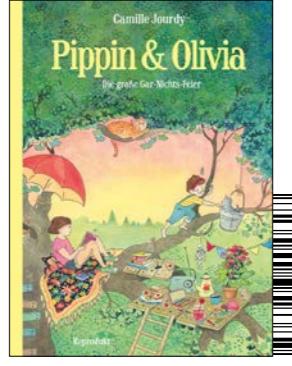
Wauter Mannaert
YASMINA 1
ISBN 978-3-95640-311-8
EUR (D) 15,- | EUR (A) 15,50
2. AUFLAGE



Camille Jourdy
Die VUNDERWOLLEN
ISBN 978-3-95640-235-7
EUR (D) 24,- | EUR (A) 24,70
2. AUFLAGE



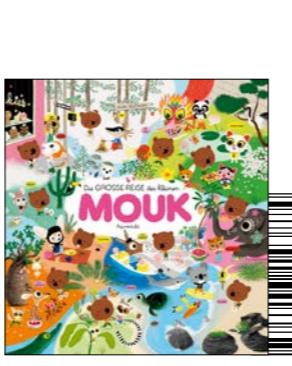
Matthias Picard
LASSE LANGBEIN
ISBN 978-3-95640-482-5
EUR (D) 24,- | EUR (A) 24,70



Camille Jourdy
PIPPIN & OLIVIA
ISBN 978-3-95640-462-7
EUR (D) 24,- | EUR (A) 24,70



Tove Jansson
EIN URWALD IM MUMIMAL
ISBN 978-3-95640-000-1
EUR (D) 10,- | EUR (A) 10,30
2. AUFLAGE



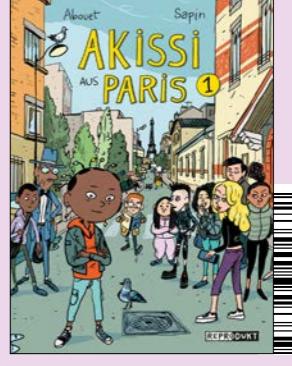
Marc Boutavant
Die GROSSE REISE DES KLEINEN MOUK
ISBN 978-3-943143-87-4
EUR (D) 24,- | EUR (A) 24,70
2. AUFLAGE



Lucie Durbiano & Malika Ferdjoukh
Die VIER SCHWESTERN
ISBN 978-3-95640-188-6
EUR (D) 20,- | EUR (A) 20,60
2. AUFLAGE



Kat Leyh
SNAPDRAGON
ISBN 978-3-95640-386-6
EUR (D) 20,- | EUR (A) 20,60
2. AUFLAGE



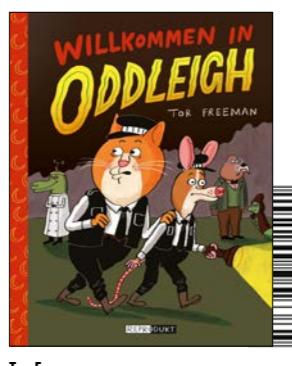
Marguerite Abouet & Mathieu Sapin
AKISSI AUS PARIS 1
ISBN 978-3-95640-467-2
EUR (D) 18,- | EUR (A) 18,50
2. AUFLAGE



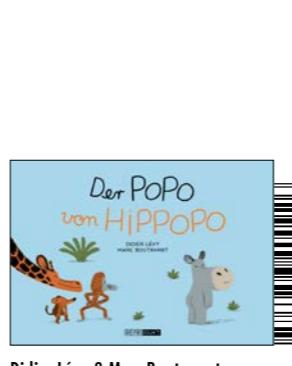
Max de Radiguès
STIG & TILDE 1: DIE INSEL DER VERSCHOLLENEN
ISBN 978-3-95640-226-5
EUR (D) 15,- | EUR (A) 15,50
2. AUFLAGE



Sandra Brandstätter
PAULA
Liebesbrief des Schreckens
ISBN 978-3-95640-093-3
EUR (D) 18,- | EUR (A) 18,50
2. AUFLAGE



Tor Freeman
WILLKOMMEN IN ODDLEIGH
ISBN 978-3-95640-224-1
EUR (D) 18,- | EUR (A) 18,50



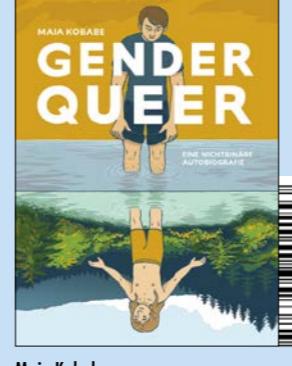
Didier Lévy & Marc Boutavant
DER POPO VON HIPPO
ISBN 978-3-95640-092-6
EUR (D) 12,- | EUR (A) 12,40
2. AUFLAGE



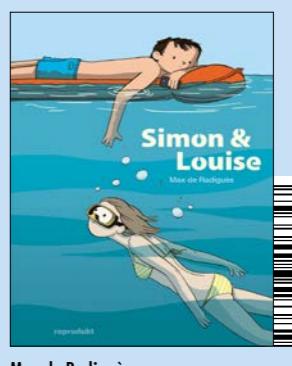
Elina Brasliča & Sanita Mužniece
MIMI, JAKOB UND DIE SPRECHENDEN HUNDE
ISBN 978-3-95640-296-8
EUR (D) 14,- | EUR (A) 14,40



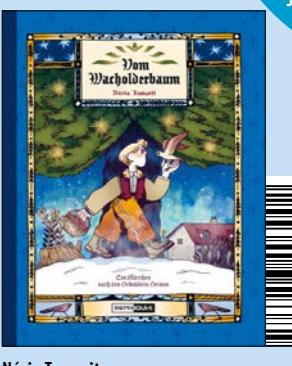
Clémentine Beauvais & Magali Le Huche
Die kleinen KÖNIGINNEN
ISBN 978-3-95640-461-0
EUR (D) 29,- | EUR (A) 29,90
2. AUFLAGE



Maia Kobabe
GENDERQUEER
Eine heterosexuelle Autobiografie
ISBN 978-3-95640-415-3
EUR (D) 20,- | EUR (A) 20,60
2. AUFLAGE



Max de Radiguès
SIMON & LOUISE
ISBN 978-3-95640-334-7
EUR (D) 20,- | EUR (A) 20,60



Núria Tamarit
VOM WACHOLDERBAUM
ISBN 978-3-95640-300-2
EUR (D) 18,- | EUR (A) 18,50

REPRODUKT

KINDERCOMICS Frühjahr 2026

REPRODUKT GMBH

Gottschedstraße 4
Aufgang 1
D-13357 Berlin
T: 030 46 90 64 38
F: 030 46 60 88 69
info@reprodukt.com
www.reprodukt.com

Presse

Filip Kolek
T: 030 20 60 74 40
F: 030 46 60 88 69
filip.kolek@reprodukt.com

Veranstaltungen

Lukas Jantzen
T: 030 469 064 38
Mob.: 0157 316 334 77
lukas.jantzen@reprodukt.com

Die Rechte für die Abbildungen liegen bei Reprodukt und den jeweiligen Autor:innen. Alle Rechte vorbehalten.

Gestaltung:
diceindustries &
Andrea Schneider

Vertrieb | Marketing

Buchhandel
Frank Milschewsky
T: 030 466 076 88
Mob.: 0160 408 53 52
frank.milschewsky@reprodukt.com

Comicfachhandel
Yves Keuler
T: 030 466 076 88
Mob.: 0170 357 96 95
yves.keuler@reprodukt.com

Verlagsvertretung Deutschland

Nordrhein-Westfalen, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg

Benedikt Geulen
Büro für Bücher
Meertal 122, D-41464 Neuss
T: 02131 125 59 90
F: 02131 125 79 44
b.geulen@buerofuerbuecher.de

Ulrike Hölzemann
Büro für Bücher
Dornseifer Straße 67, D-57223
Kreuztal
T: 02732 55 83 44
F: 02732 55 83 45
u.hoelzemann@buerofuerbuecher.de
www.buerofuerbuecher.de

Nord- und Ostdeutschland

Jastrow + Seifert + Reuter
buchart Verlagsvertretung
Cotheniusstraße 4, D-10407 Berlin
T: 030 44732 180
F: 030 44732 181
service@buchart.org

Baden-Württemberg

Nicole Grabert
c/o Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Straße 2
10407 Berlin
T: (030) 421 22 - 45
F: (030) 421 22 - 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Bayern

Katharina Lemling
c/o Seitenloge - Katja Neugirg
Rote-Hahnen-Gasse 12
93047 Regensburg
T: 0941 586 1353
F: 0941 586 1355
lemling@seitenloge.de

Verlagsvertretung Schweiz

b + i buch und information ag
Mattias Ferroni | Matthias Engel |
Mathieu Süssstrunk
Hofackerstraße 13A, CH-8032 Zürich
T: 0041 (0) 44 422 12 17
m.ferroni@buchinfo.ch
m.engel@buchinfo.ch
m.suesstrunk@buchinfo.ch

Auslieferung

Deutschland

PROLIT
Ansprechpartnerin:
Christiane Schweiker
T: 0641 94393 25
F: 0641 94393199
c.schweiker@prolit.de

Österreich

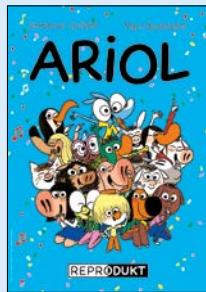
Vertretung und Auslieferung:
PICTORIA COMICS — Bilder für Leser
Sebastian Broskwa
Liechtensteinstraße 64/4, A-1090
Wien
T: +43 (0) 676 93 00 789
F: +43 (0) 1 922 37 38
office@pictopia.at | www.pictopia.at

Schweiz

Kaktus Verlagsauslieferung
Matthias Walther
Räffelstrasse 11, CH-8045 Zürich
T: 0041 (0) 44 517 82 27
F: 0041 (0) 44 517 82 29
auslieferung@kaktus.net
www.kaktus.net



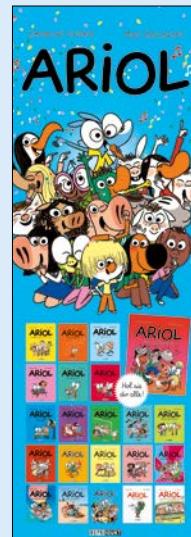
**KINDERCOMICS
FRÜHJAHR 2026**
Endkundenvorschau
(25 Stk./Einheit)
Titelnr. 93010



ARIOL
Faltflyer
Titelnr. 95622



QRT
Streifenplakat
Titelnr. 95623



ARIOL ÜBERBLICK
Streifenplakat
Titelnr. 95621



LASSE LANGBEIN
Streifenplakat
Titelnr. 95610



ARIOL
Stoffbeutel
(10 Stk./Einheit)
Schutzgebühr EUR 20,-
Titelnr. 93002

