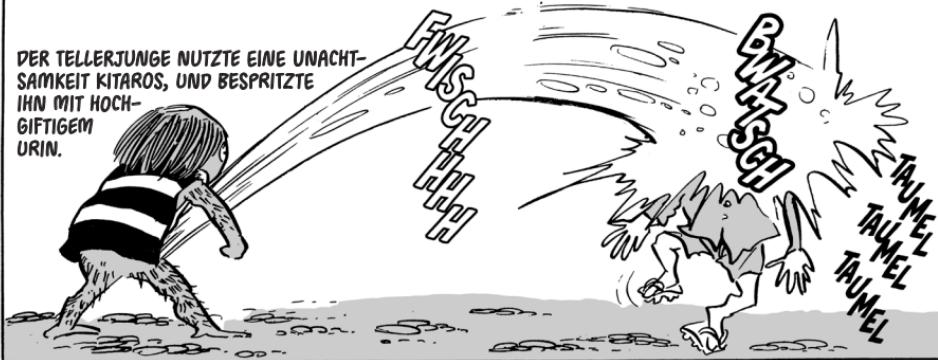


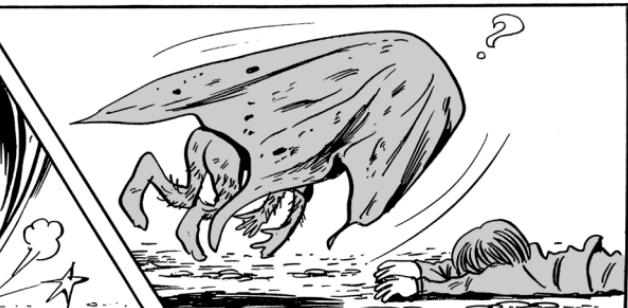
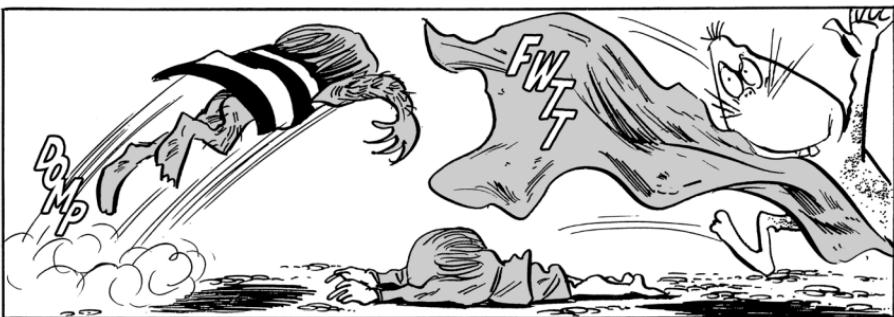
DER GEIST VERSUCHTE, KITARO ZU FRESSEN, ALS DIESER BEWUSSTLOS UND VON GIFT DURCHTRÄNKT AM BODEN LAG. DOCH DER RATTENMANN KAM AUS DER DECKUNG HERVOR UND WARF SEINEN MANTEL ÜBER IHN. SCHEINBAR WIRKTE DER SCHMUTZIGE STOFFFETZEN BETÄUBEND UND STELLTE DEN JUNGEN FÜR EINEN AUGENBLICK RUHIG. PLÖTZLICH FING ER AN, UNVERSTÄNDLICHE WORTFETZEN VON SICH ZU GEBEN. DER MANTEL DES RATTENMANNS WAR ÜBER 200 JAHRE NICHT GEWASCHEN WORDEN.

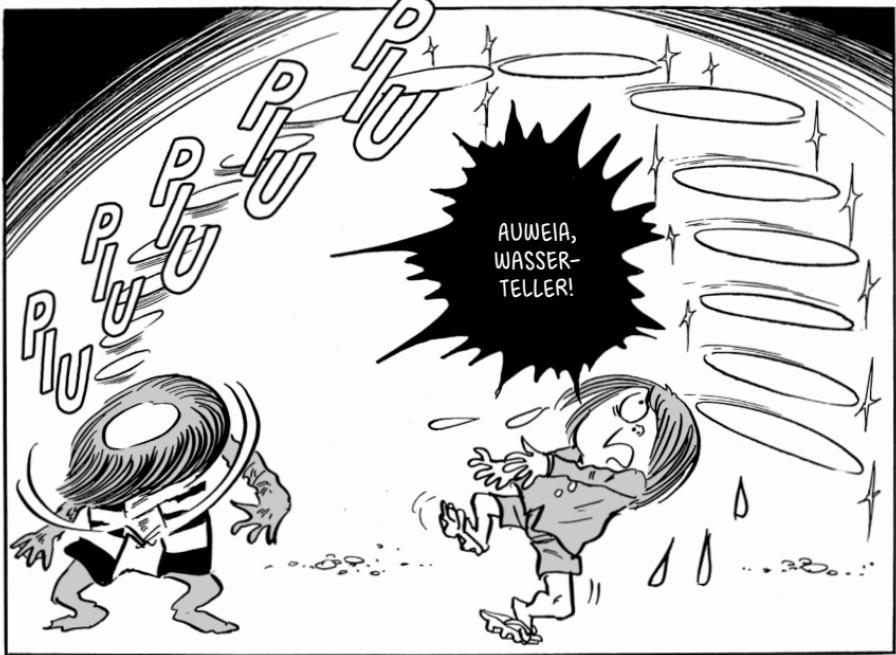


DER TELLERJUNGE NUTZTE EINE UNACHTSAMKEIT KITAROS, UND BESPRITZTE IHN MIT HOCHGIFTIGEM URIN.

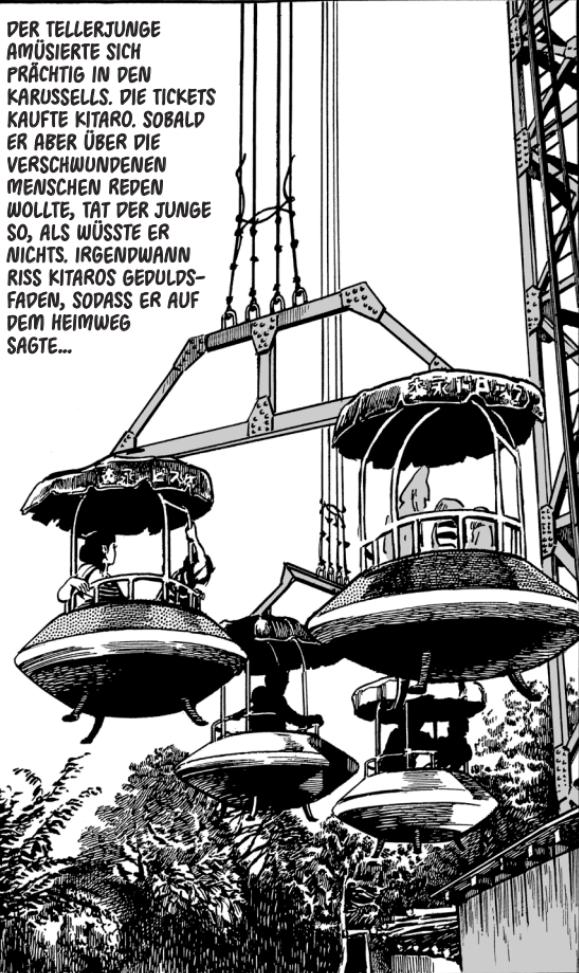


DEISER KAMPF WAR EINFACH FÜRCHTERLICH.





DER TELLERJUNGE AMÜSIERTE SICH PRÄCTIG IN DEN KARUSSELLS. DIE TICKETS KAUFTE KITARO. SOBALD ER ABER ÜBER DIE VERSCHUUNDENEN MENSCHEN REDEN WOLLTE, TAT DER JUNGE SO, ALS WÜSSTE ER NICHTS. IRGENDWANN RISS KITAROS GEDULDSFÄDEN, SODASS ER AUF DEM HEIMWEG SAGTE...



DIE STADT HÄTTE DA WAS ZU BIETEN.
ICH WILL ETWAIS MODERNERES FAHREN.

GERNE.
ABER IN DIESEM AUFGUG GEHT DAS NICHT. BORGST DU MIR DEINE WESTE?

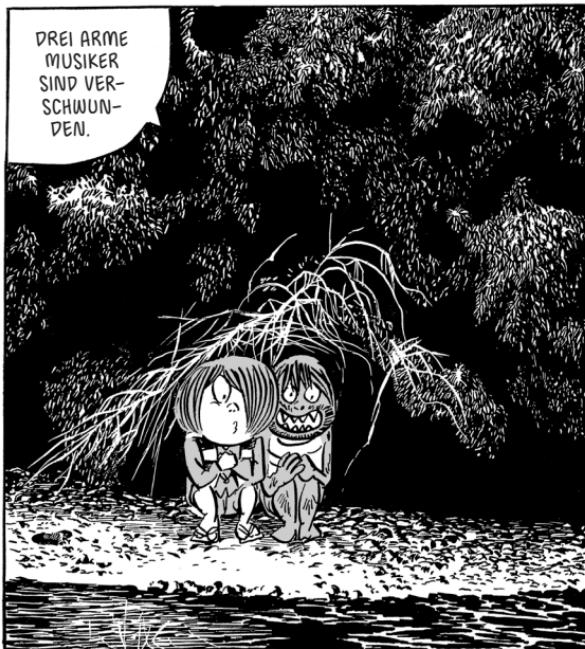
LASS DAS LIEBER, KITARO.
UND VIELLEICHT AUCH NOCH DEINE UNTERHOSE?



ICH MÖCHTE EINE FRIEDLICHE LÖSUNG FINDEN. NUR DESHALB VERSUCHE ICH, DICH HIER BEI LAUNE ZU HALTEN.





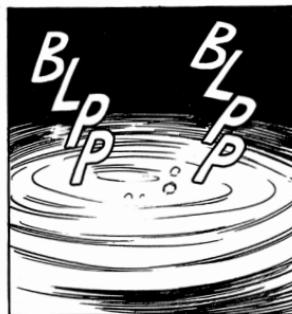


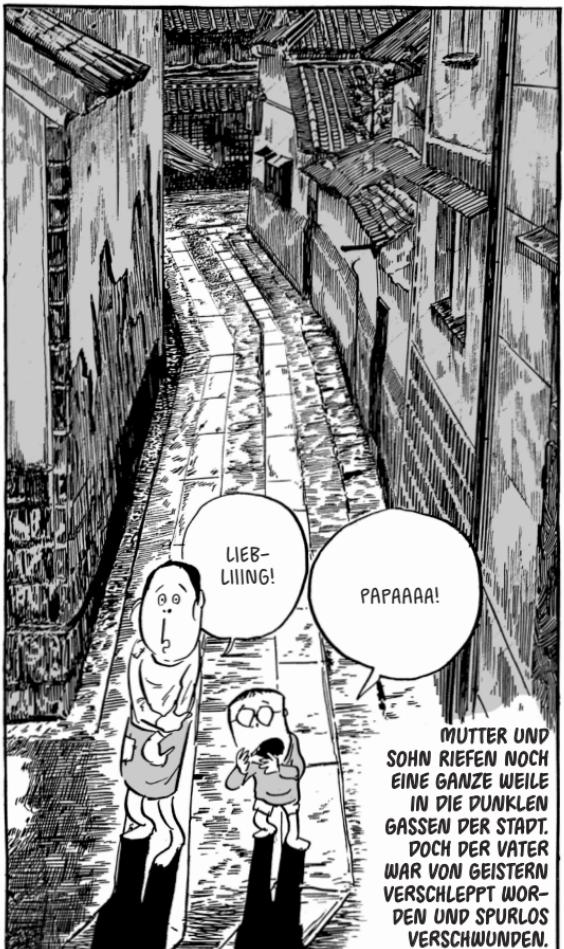
LAD IHN IN DEN
MANJU*-LADEN EIN
UND BESPRICH ES
DORT MIT IHN.

ZUNÄCHST INSPIRIERTE KITARO DIE
BRÜCKE, WO DIE SONDERBAREN
LAUTE VERNOMMEN WORDEN
WAREN. DANN WARF ER DEN
STEIN, MIT DEM MAN DEN
TELLERJUNGEN RUFEN
KONNTE.



SIE ERFUHREN, DASS DEN
ANDEREN MITGLIEDERN VON
„DIE ARMEN SCHLUCKER“ DAS
GLEICHE WIDERFAHREN WAR.
ABER DIE POLIZEI NAHM SIE
NICHT ERNST. TARO BLIEB
KEINE ANDERE WAHL. ER
BENUTZTE DIE YOKAIPOST
UND BAT KITARO UM HILFE.



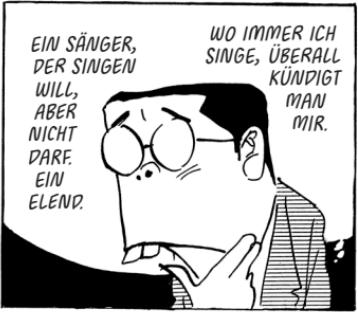






PL
LI
IT
TE
EP
PL
LA
AT
TS
SC
CH





DER TELLERJUNGE