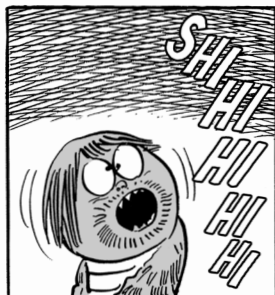
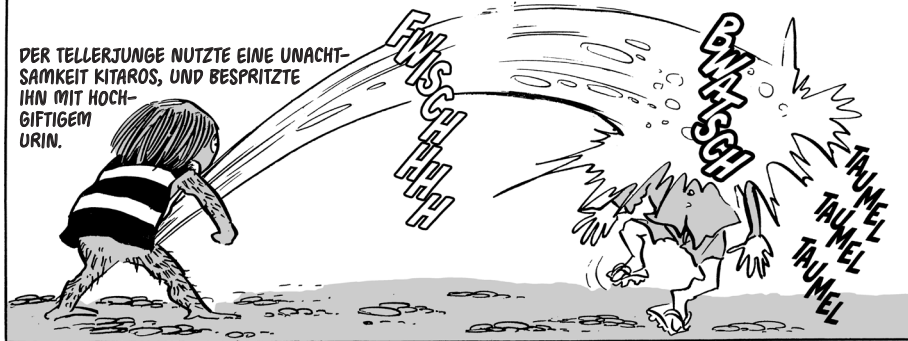


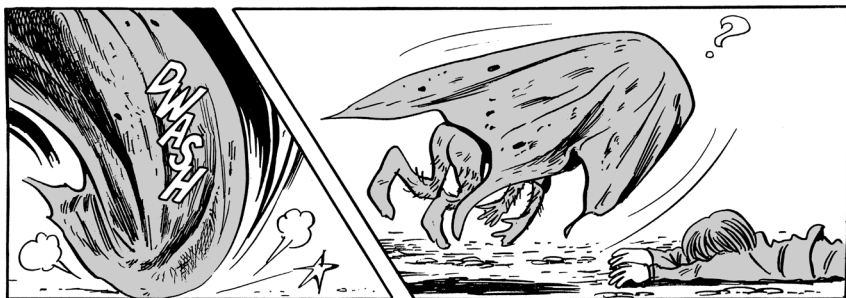
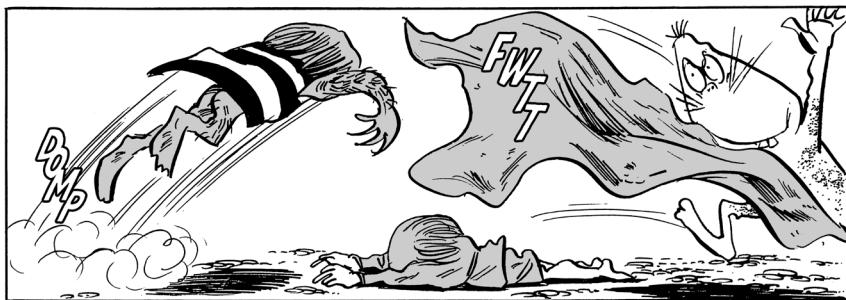
DER GEIST VERSUCHTE, KITARO ZU FRESSEN, ALS DIESER BEWUSSTLOS UND VON GIFT DURCHTRÄNKT AM BODEN LAG. DOCH DER RATTENMANN KAM AUS DER DECKUNG HERVOR UND WARF SEINEN MANTEL ÜBER IHN. SCHEINBAR WIRKTE DER SCHMUTZIGE STOFFFETZEN BETÄUBEND UND STELLTE DEN JUNGEN FÜR EINEN AUGENBLICK RUHIG. PLÖTZLICH FING ER AN, UNVERSTÄNDLICHE WORTFETZEN VON SICH ZU GEBEN. DER MANTEL DES RATTENMANNS WAR ÜBER 200 JAHRE NICHT GEWASCHEN WORDEN.

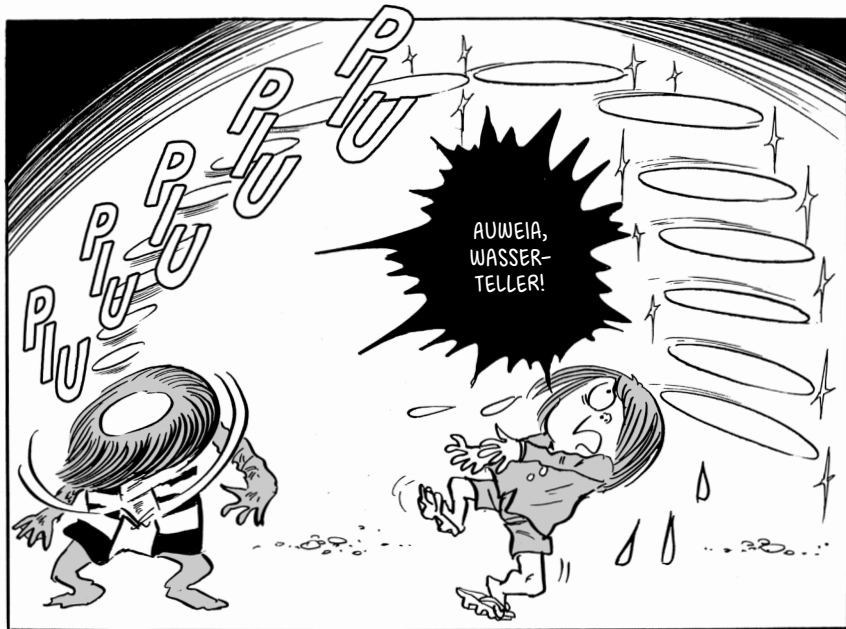
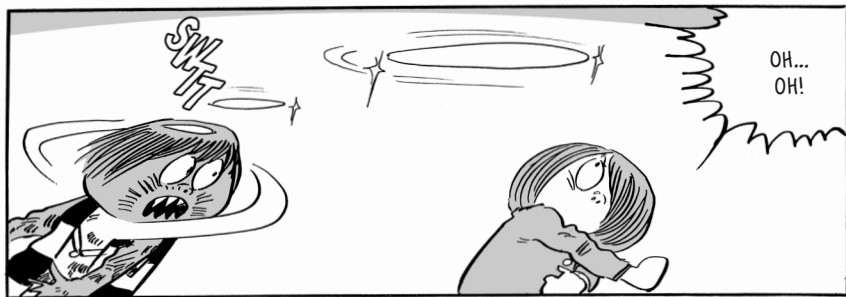


DER TELLERJUNGE NUTZTE EINE UNACHT-  
SAMKEIT KITAROS, UND BESPRITZTE  
IHN MIT HOCH-  
GIFTIGEM  
URIN.

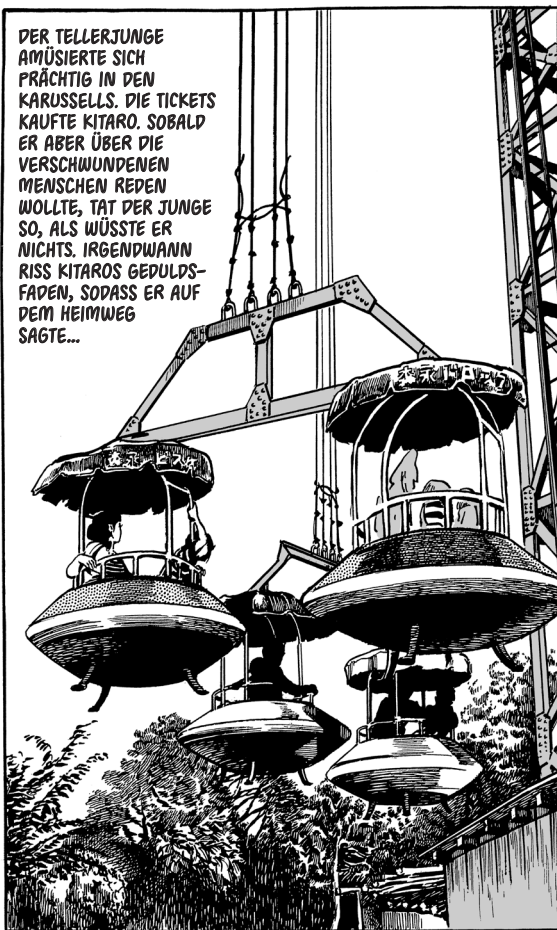


DIESER KAMPF  
WAR EINFACH  
FÜRCHTERLICH.



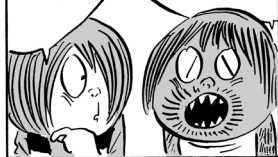


DER TELLERJUNGE  
AMÜSIERTE SICH  
PRÄCHTIG IN DEN  
KARUSSELLS. DIE TICKETS  
KAUFTE KITARO. SOBALD  
ER ABER ÜBER DIE  
VERSCHUNDENEN  
MENSCHEN REDEN  
WOLLTE, TAT DER JUNGE  
SO, ALS WÜSSTE ER  
NICHTS. IRGENDWANN  
RISS KITAROS GEDULDS-  
FADEN, SODASS ER AUF  
DEM HEIMWEG  
SAGTE...



DIE  
STADT  
HÄTTE DA  
WAS ZU  
BIETEN.

ICH  
WILL ETWAS  
MODERNERES  
FAHREN.



GERNE.

ABER IN  
DIESEM AUZUG  
GEHT DAS NICHT.  
BORGST DU MIR  
DEINE WESTE?



LASS DAS  
LIEBER,  
KITARO.

UND  
VIELLEICHT  
AUCH NOCH  
DEINE  
UNTER-  
HOSE?



DU  
WAGST  
ES?!

BADOOSH



WAS ICH NICHT  
WEISS, WEISS ICH  
EBEN NICHT. HA  
HA HA!

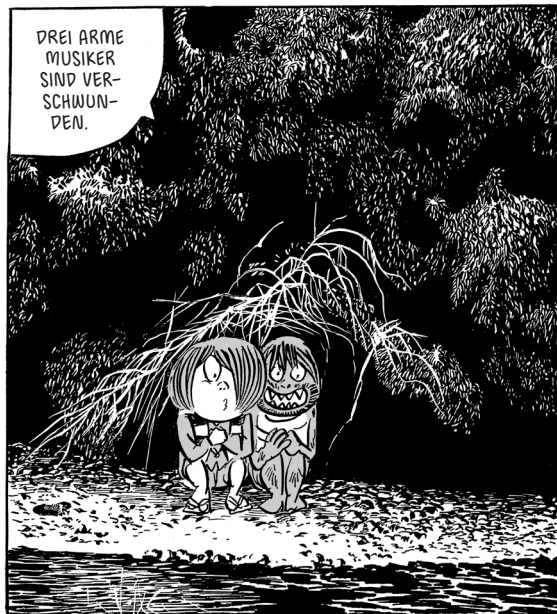


ICH MÖCHTE EINE FRIEDLICHE  
LÖSUNG FINDEN. NUR DESHALB  
VERSUCHE ICH, DICH HIER BEI  
LAUNE ZU HALTEN.









ZUNÄCHST INSPIZIERT Kitaro DIE BRÜCKE, WO DIE SONDERBAREN LAUTE VERNOMMEN WORDEN WAREN. DANN WARF ER DEN STEIN, MIT DEM MAN DEN TELLERJUNGEN RUFEN KONNTE.



SIE ERFUHR, DASS DEN ANDEREN MITGLIEDERN VON „DIE ARMEN SCHLUCKER“ DAS GLEICHE WIDERFAHREN WAR. ABER DIE POLIZEI NAHM SIE NICHT ERNST. TARO BLIEB KEINE ANDERE WAHL. ER BENUTZTE DIE YOKAIPOST UND BAT KITARO UM HILFE.

